



Prof. Paolo Callaci

TECNOLOGIA

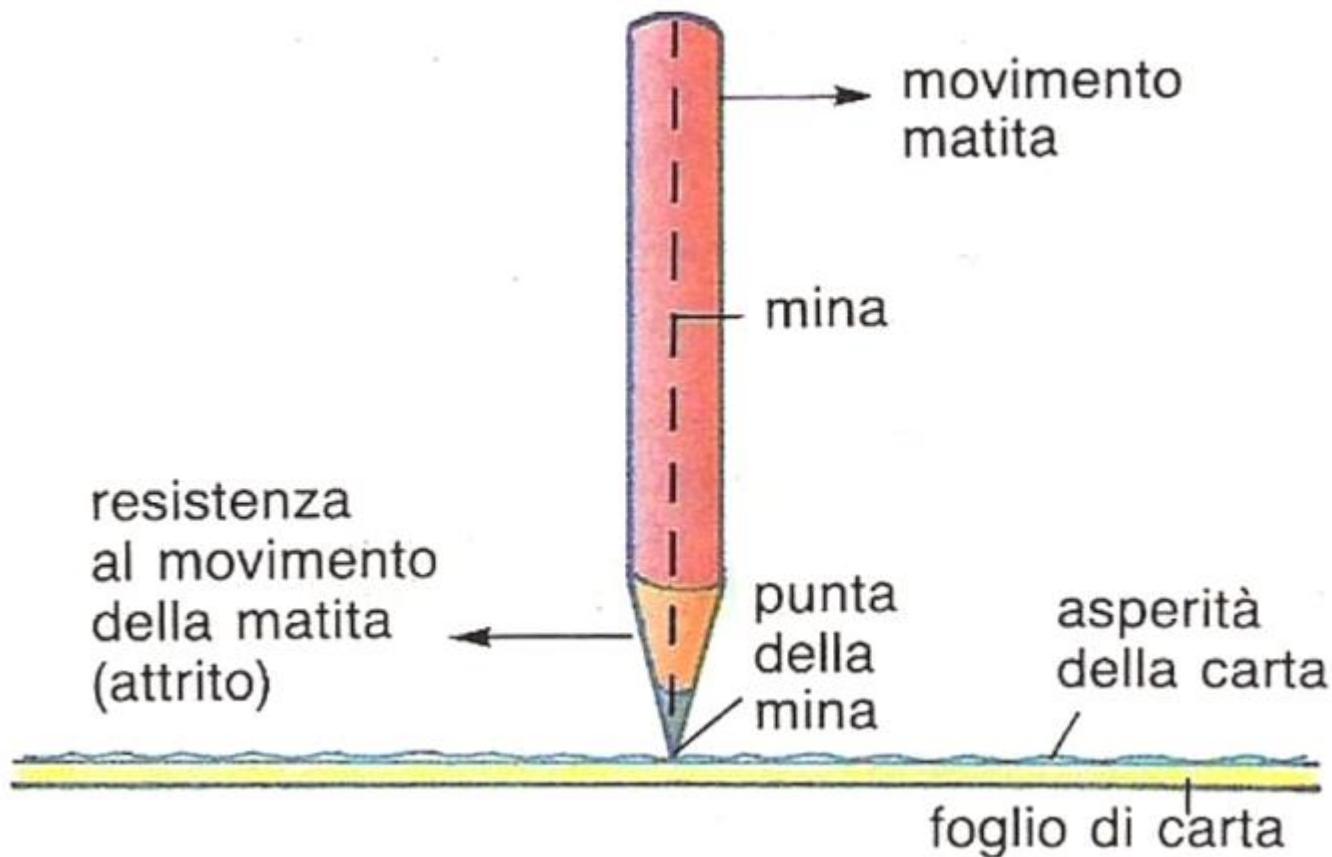
CLASSIFICAZIONE DELLE MATITE



UN PO DI STORIA

Il 10 settembre 1665, vennero messe in commercio le prime **matite**; erano bastoncini di grafite avvolti con un involucro di stoffa o in sottili canne di bambù.

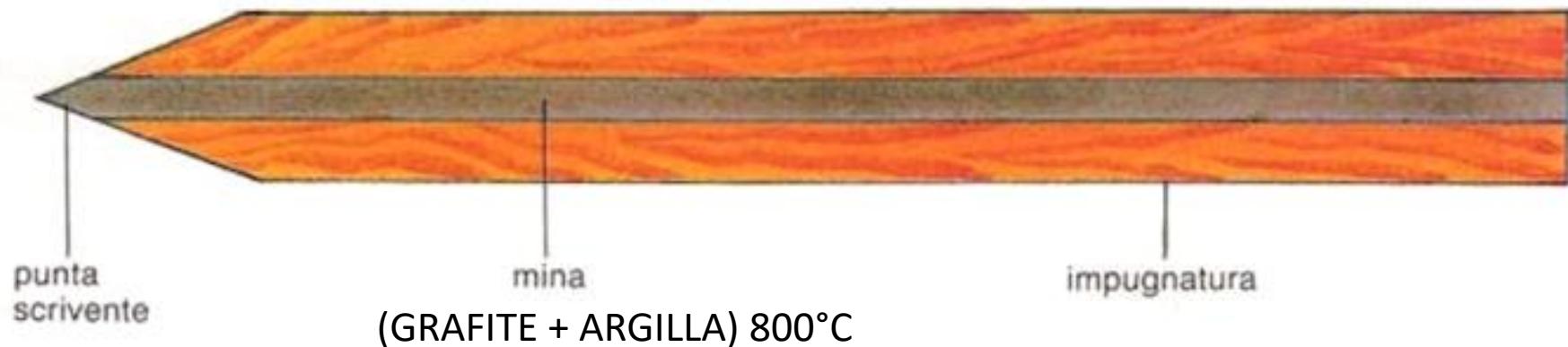
Circa un secolo dopo, alla fine del '700, il francese Conté, ne mise a punto la produzione impastando la grafite con argilla.

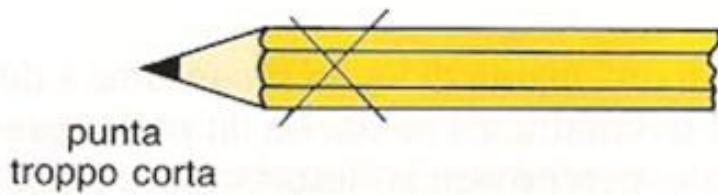




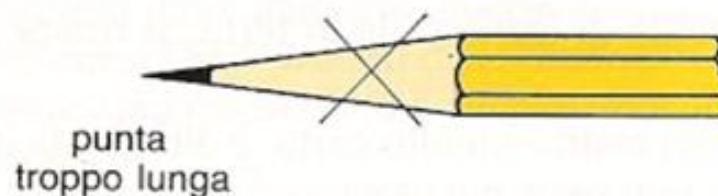
una matita in
sezione

rivestimento di
resina sintetica

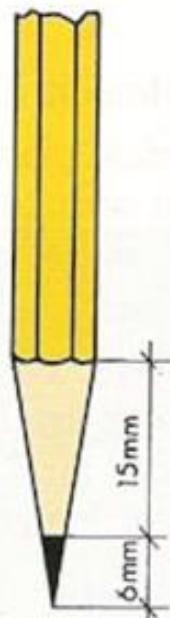




punta
troppo corta



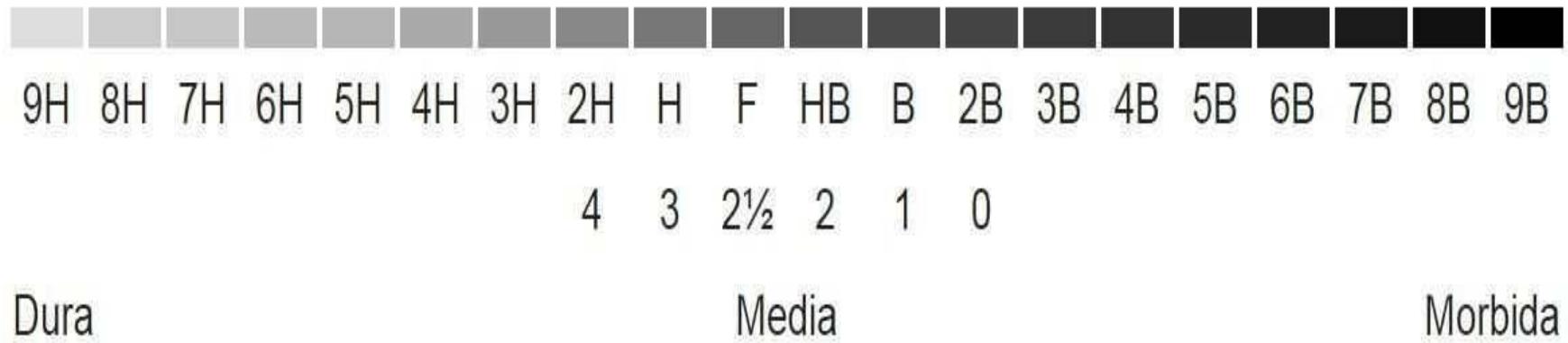
punta
troppo lunga



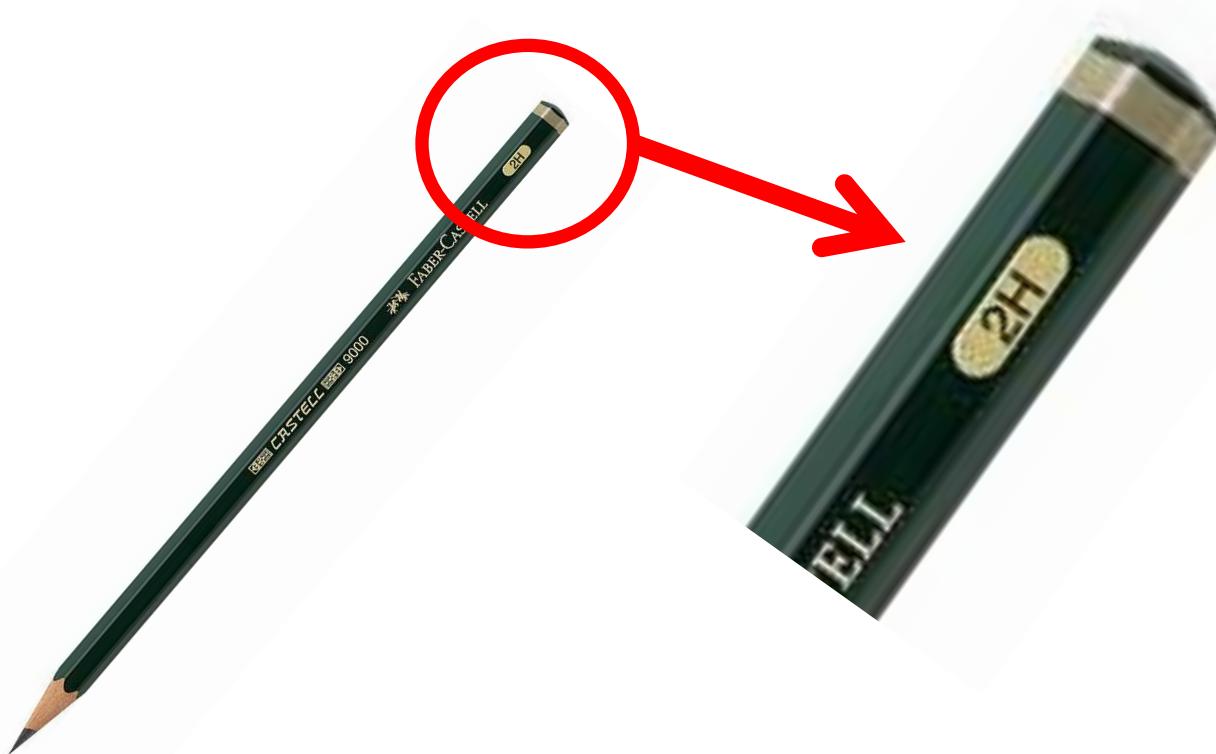
punta
accettabile



CLASSIFICAZIONE MATITE



ATTREZZI NECESSARI



USI

B = black (morbido)
 HB = half black: semiduro
 F = firm: sólido
 H = hard: duro

TABELLA DI DUREZZA

morbido < > **duro**

Indicazione del grado di durezza	8B	7B	6B	5B	4B	3B	2B	B	HB	F	H	2H	3H	4H	5H	6H
Scrittura e disegno																
Disegno tecnico																
Disegno grafico																
Art Design																

**CLICCA SUL LINK PER VEDERE IL VIDEO
SULLA PRODUZIONE DELLA MATITA**

https://youtu.be/sU_xzb5u8GM

REGOLE PER IL DISEGNO TECNICO

- 1) METTI SUL BANCO SOLO IL FOGLIO DA DISEGNO E GLI ATTREZZI,
METTI VIA TUTTO IL RESTO PER SFRUTTARE L'INTERO PIANO DI
LAVORO;
- 2) TEMPERA BENE LA MATITA;
- 3) PRESTA ATTENZIONE ALLA SPIEGAZIONE;
- 4) QUANDO SBAGLI CANCELLA E RIFAI BENE;
- 5) TRACCIA LINEE SEMPRE SOTTILI E POCO CALCATE;
- 6) RICORDATI DI SQUADRARE IL FOGLIO SEGUENDO LA PROCEDURA
SPECIFICA ;