



Prof. Paolo Callaci

TECNOLOGIA

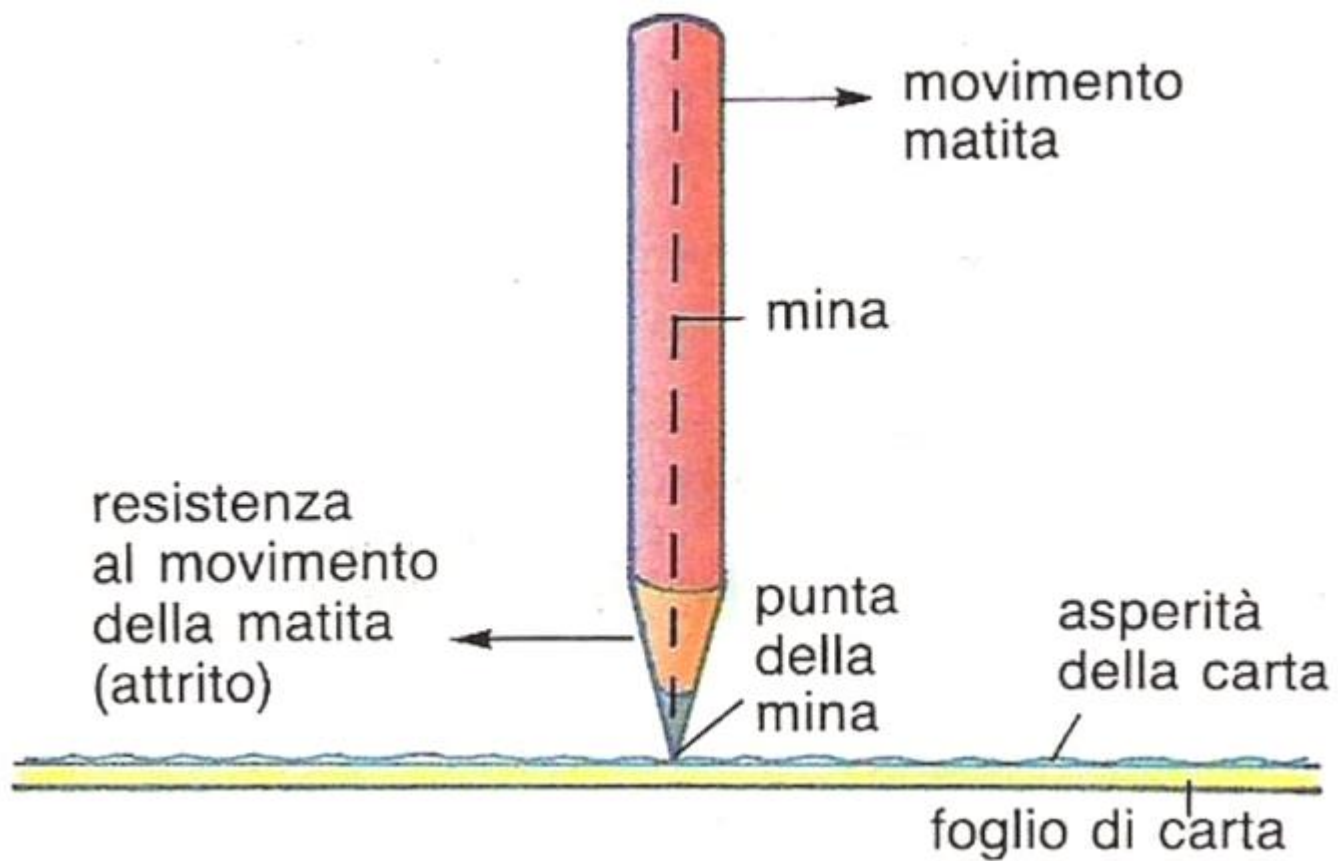
# CLASSIFICAZIONE DELLE MATITE



# UN PO DI STORIA

Il 10 settembre 1665, vennero messe in commercio le prime **matite**; erano bastoncini di grafite avvolti con un involucro di stoffa o in sottili canne di bambù.

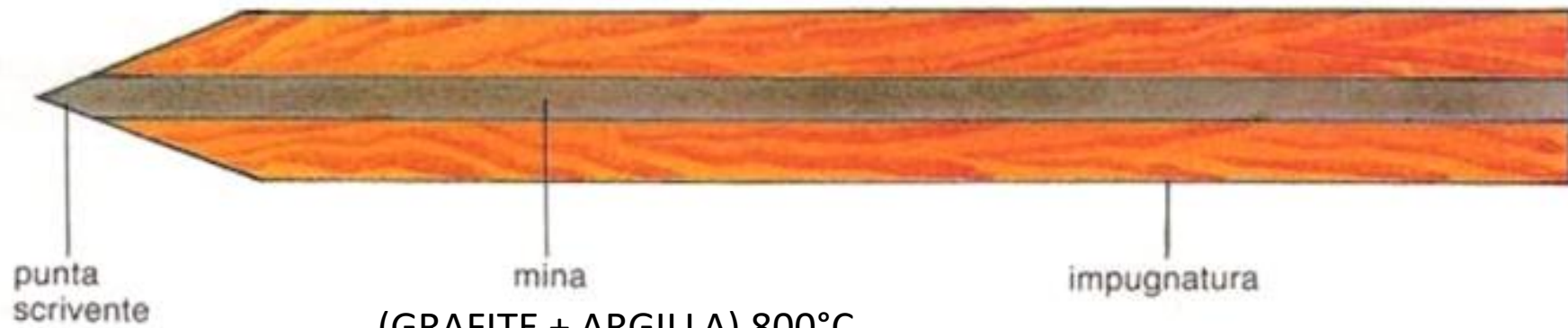
Circa un secolo dopo, alla fine del '700, il francese Conté, ne mise a punto la produzione impastando la grafite con argilla.



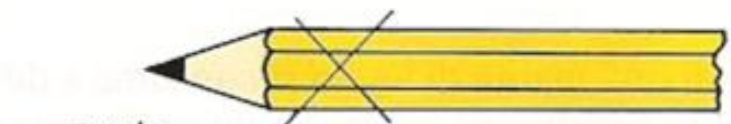


una matita in  
sezione

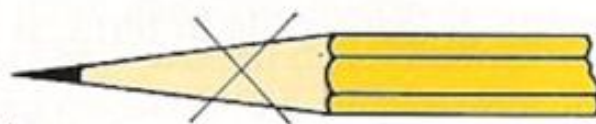
rivestimento di  
resina sintetica



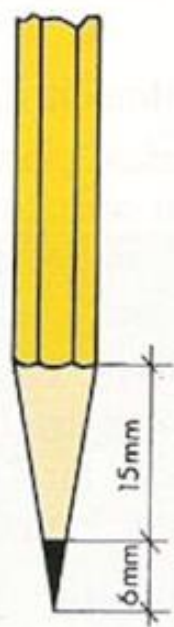
(GRAFITE + ARGILLA) 800°C



punta  
troppo corta



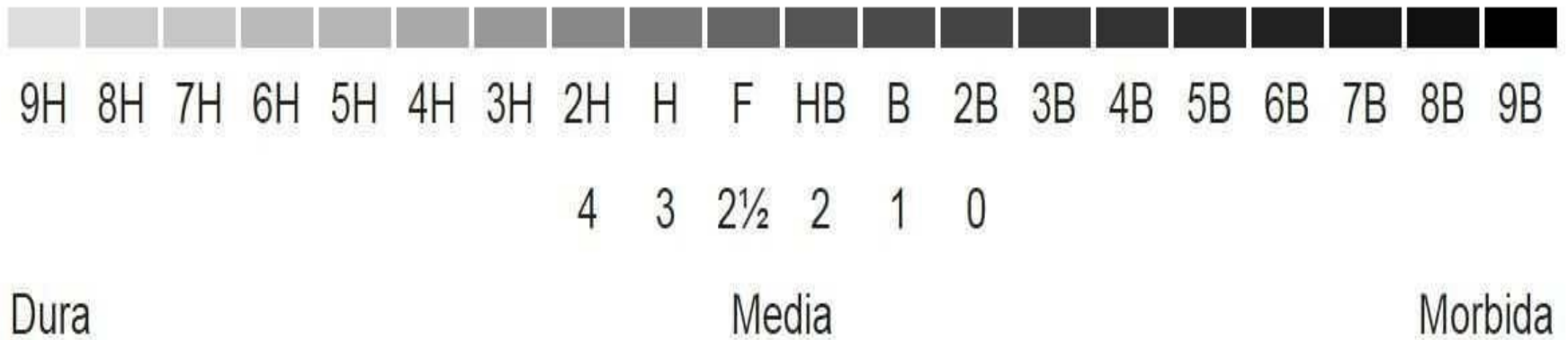
punta  
troppo lunga



punta  
accettabile



# CLASSIFICAZIONE MATITE



# ATTREZZI NECESSARI



















# USI

B = black (morbido)  
 HB = half black: semiduro  
 F = firm: solido  
 H = hard: duro

TABELLA DI DUREZZA

**morbido** ◀ ▶ **duro**

Indicazione del grado di durezza																
	8B	7B	6B	5B	4B	3B	2B	B	HB	F	H	2H	3H	4H	5H	6H
Scrittura e disegno						●	●	●	●	●	●					
Disegno tecnico									●	●	●	●	●	●		
Disegno grafico	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Art Design	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●					



**CLICCA SUL LINK PER VEDERE IL VIDEO  
SULLA PRODUZIONE DELLA MATITA**

[https://youtu.be/sU\\_xzb5u8GM](https://youtu.be/sU_xzb5u8GM)

# REGOLE PER IL DISEGNO TECNICO

- 1) METTI SUL BANCO SOLO IL FOGLIO DA DISEGNO E GLI ATTREZZI, METTI VIA TUTTO IL RESTO PER SFRUTTARE L'INTERO PIANO DI LAVORO;
- 2) TEMPERA BENE LA MATITA;
- 3) PRESTA ATTENZIONE ALLA SPIEGAZIONE;
- 4) QUANDO SBAGLI CANCELLA E RIFAI BENE;
- 5) TRACCIA LINEE SEMPRE SOTTILI E POCO CALCATE;
- 6) RICORDATI DI SQUADRARE IL FOGLIO SEGUENDO LA PROCEDURA SPECIFICA ;